



Fichas de conservación Proyecto Arqueológico El Caño		
<b>Fecha:</b> 21/04/2023		<b>Nº de ficha:</b> 144
<b>Conservador:</b> Aurelio Sánchez		<b>Objeto en oda:</b> <a href="http://oda-fec.org/nata/view/cm_view_virtual_object.php?idov=3062&amp;orden=&amp;seleccion=1&amp;idpadre=33">http://oda-fec.org/nata/view/cm_view_virtual_object.php?idov=3062&amp;orden=&amp;seleccion=1&amp;idpadre=33</a>
<b>Artefacto:</b> Cerámica	<b>Tipo:</b> olla globular con asa	<b>Alto:</b> 9cm
<b>Registro:</b> CE-13671	<b>Estilo:</b> línea roja	<b>Ancho:</b> 12cm
<b>Contexto:</b> T9 (UE493)	<b>Decoración:</b> gotas o lágrimas	
<b>Restos adheridos:</b> no	<b>Estado de conservación previa (valoración):</b> incompleto, le hace falta parte del cuello.	
<b>Tratamiento de conservación lavado</b>		<b>Fotografía antes de tratamiento:</b>  
<b>Limpieza.</b> Se utilizó para la limpieza de los fragmentos de la vasija, la limpiadora ultrasónica a potencia 1 con 15 minutos de lavado  También se utilizó agua destilada, acetona y palillos de madera con algodón para la limpieza final una vez restaurada la pieza.		
<b>Consolidación.</b> Se utilizó pegamento paraloid B72 diluido en acetona.		
<b>Restauración.</b> Se utilizó pegamento B72 diluido en acetona al 50% y palillos de madera.		<b>Fotografía posterior al tratamiento:</b>  
<b>Embalaje:</b> <b>Ubicación en bodega:</b> la vasija se encuentra ubicada en la caja 103 estantería 16.		
<b>Observación:</b>		
<b>Recomendaciones:</b> Recomendaciones: la temperatura debe ser de 20 a 30 °C y la humedad de 50 a 70%.		